

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**



"La Ciencia sin Moral es Vana"

**INFORME DE INVESTIGACIÓN:**

**DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS PERÍODOS DIDÁCTICOS DE LA  
SECCIÓN DE CUATRO AÑOS DE LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN  
PARVULARIA PÚBLICAS Y PRIVADAS DEL MUNICIPIO DE SANTA ANA**

**PRESENTADO POR:**

**CRISTINA ELIZABETH MARTÍNEZ RAMÍREZ.  
NORMA YANIRA ZALDAÑA MENA.**

**PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO DE:**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD EN  
EDUCACIÓN PARVULARIA**

**SANTA ANA, EL SALVADOR, C.A.**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE EL SALVADOR**

**AUTORIDADES ACADÉMICAS**

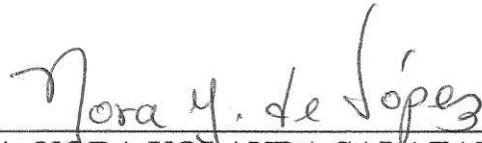
**MONSEÑOR Y LICENCIADO FRAY ROMEO TOVAR ASTORGA**  
RECTOR

**MAESTRO MOISÉS ANTONIO MARTÍNEZ ZALDÍVAR**  
VICE-RECTOR GENERAL

**MAESTRO CÁSTULO AFRANIO HERNÁNDEZ ROBLES**  
SECRETARIO GENERAL

**MAESTRO JAIME OSMÍN TRIGUEROS CHÁVEZ**  
DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

**JURADO EVALUADOR**



---

**LICDA. NORA YOLANDA SALAZAR DE LÓPEZ.**



---

**LICDA. ROCÍO DEL CARMEN LÉMUS.**



---

**LICDA. ROXANA ELIZABETH TRUJILLO DE FLORES.**

**FEBRERO DE 2010**



"La Ciencia sin Moral es Vana"

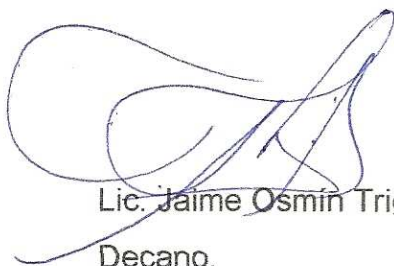
## UNIVERSIDAD CATÓLICA DE EL SALVADOR

<http://www.catolica.edu.sv>

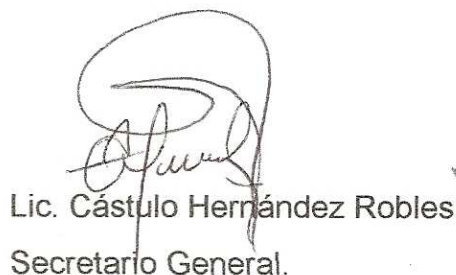
El suscrito Decano de la Facultad de Ciencias y Humanidades de la Universidad Católica de El Salvador, después de supervisar la incorporación de las observaciones hechas por el Jurado Evaluador al Trabajo de Graduación: **"DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS PERÍODOS DIDÁCTICOS DE LA SECCIÓN DE CUATRO AÑOS DE LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN PARVULARIA PÚBLICAS Y PRIVADAS DEL MUNICIPIO DE SANTA ANA"**, presentado por las alumnas: **CRISTINA ELIZABETH MARTÍNEZ RAMÍREZ Y NORMA YANIRA ZALDAÑA**. En cumplimiento del artículo cuarenta y cuatro del Instructivo para la Elaboración de Trabajos de Investigación, y con el aval del Secretario General, **autoriza su publicación**.

Para ser incorporado al respectivo trabajo de graduación, se extiende la presente en la Ciudad de Santa Ana, a los tres días del mes de marzo de dos mil diez.

### LA CIENCIA SIN MORAL ES VANA



Lic. Jaime Osmin Trigueros Chávez  
Decano.



Lic. Cástulo Hernández Robles  
Secretario General.



## **AGRADECIMIENTOS.**

**A DIOS TODOPODEROSO Y A MARÍA SANTÍSIMA:** por haberme guiado en todo momento, por la sabiduría y fortaleza que me brindaron para enfrentar mis adversidades, ya que sin su ayuda no hubiera alcanzado este triunfo.

**A MIS PADRES:** Fabio Martínez Ceballos y Josefina Ramírez de Martínez, por haberme dado la vida y apoyarme siempre; sobre todo por confiar en mí. Que Dios los bendiga.

**A MI HIJA:** Mónica Stephannie Rivas Martínez, por ser la razón más importante de este logro en mi vida.

**A MIS HERMANAS Y HERMANOS:** Ana Margarita, Zoila del Carmen, María Isabel, Elba Guadalupe, José Roberto, Carlos Antonio, Santos Salvador Y Miguel Ángel, por el apoyo moral y por estar a mi lado en los momentos difíciles de la carrera animándome.

**A MI ESPOSO:** Avelino Salvador Rivas Rivas, por su amor, apoyo y comprensión en cada momento que lo necesite.

**A MIS CUÑADAS:** por darme palabras de aliento y apoyo moral a lograr un triunfo más en mi vida.

**A MI COMPAÑERA:** Norma Yanira Zaldaña Mena, por su amistad y comprensión durante nuestro trabajo de tesis.

**Y A UNA PERSONA EN ESPECIAL,** que sin su apoyo no hubiera sido posible alcanzar nuestro objetivo.

**CRISTINA ELIZABETH MARTÍNEZ RAMÍREZ**

## **AGRADECIMIENTOS.**

**Agradezco a Dios** por haberme iluminado, guiado y brindarme la sabiduría necesaria en el desarrollo de mi carrera, ya que sin su ayuda no hubiera alcanzado éste triunfo.

**A mis hijas Erika y Alejandra** por ser la razón más importante de éste logro de mi vida y esforzarme por ser ejemplo para ellas.

**A mi madre Haydeé de Zaldaña** por su apoyo incondicional e impulsarme a continuar mis estudios, como también orientarme en el momento oportuno.

**A mi padre José Zaldaña** por su comprensión infinita, por sus consejos y por brindarme mucho amor y ayuda incondicional.

**A mis hermanos Edith, Noé, David y Daniel** por ayudarme en el proceso de mi carrera y ser comprensivos en todo momento de mi vida.

**A mi compañera Cristina Martínez,** con quien he compartido muchos momentos especiales e inolvidables, apoyándonos mutuamente en situaciones de flaqueza, logrando culminar nuestra carrera.

**A una persona especial,** por ayudarme en todo momento, por sus consejos y su apoyo.

**A los catedráticos de la universidad** por brindarme conocimientos, amistad y confianza.

**A mis compañeras** que en mas de algún momento me apoyaron en situaciones difíciles de mi vida, al igual que compartimos alegrías y tristezas.

**NORMA YANIRA ZALDAÑA MENA**

## ÍNDICE

	Página
Introducción	8
Capítulo I: Generalidades del estudio	9
1.1. Problemática a investigar	9
1.2. Justificación de la investigación	10
1.3. Objetivos	11
Capítulo II: Marco teórico.	12
2.1. Contexto de la educación salvadoreña	12
2.2. Desarrollo del niño	14
2.3. Fundamentos de la enseñanza del lenguaje en párvulos	15
2.4. Periodos didácticos en los que se debe de enseñar lenguaje a los párvulos	19
2.5. Actividades de enseñanza del lenguaje en párvulos	21
2.6. Los recursos utilizados en la enseñanza de párvulos	24
Capítulo III: Metodología de la investigación	27
3.1. Tipo de investigación	27
3.2. Población y muestra	27
3.3. Técnicas e instrumentos	28
3.4. Procedimiento	29
3.5. Análisis estadístico	30
Capítulo IV: Resultados	30
4.1. Sobre aspectos básicos	30
4.2. Sobre los periodos didácticos en los que se trabaja el lenguaje	32
4.3. Sobre las actividades desarrolladas para enseñar el lenguaje	37
4.4. Sobre los recurso usados para enseñar lenguaje	39
Capítulo V: Conclusiones y recomendaciones	42
5.1. Conclusiones	42
5.2. Recomendaciones	44
Bibliografía	46
Anexos	48

## **Introducción**

El siguiente trabajo se enfocó en la investigación descriptiva sobre el desarrollo del lenguaje en los periodos didácticos en la sección de cuatro años en las Escuelas Públicas y Privadas del municipio de Santa Ana, y tiene como propósito describir cuál período didáctico tiene más prioridad en el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de esta edad.

Para este caso, a los educadores les interesa que los alumnos de educación parvularia desarrollen plenamente el lenguaje en todos los períodos didácticos, esto ayuda a que los niños mejoren su vocabulario, para ello los docentes de las escuelas de educación parvularia se apoyan en el nuevo plan de estudio propuesto por el Ministerio de Educación; en dónde el docente deberá utilizar expresivos verbales, gráficos, musicales y corporales, a fin de comunicarse con agrado en los contextos donde interactúa docente y alumno. Teniendo en cuenta que los niños y niñas en este período educativo se caracterizan por los cambios en el desarrollo físico e intelectual, al mismo tiempo ayuda al párvulo a obtener una mayor seguridad en el desempeño de sus actividades en la vida cotidiana.

Además se realizó un abordaje en el que se pudo identificar teóricamente cuales son las actividades y recursos más efectivos en la enseñanza del lenguaje en niños y niñas de parvularia, desde un enfoque didáctico y pedagógico.

Para la investigación se seleccionaron 15 centros educativos de la ciudad de Santa Ana, los cuales se visitaron para recoger información sobre el tema del desarrollo del lenguaje a través de observaciones, entrevistas y revisión de documentos. Con el propósito de lograr la validez de la información obtenida, la que posteriormente se proceso e interpreto.

Los resultados más sobresalientes tienen que ver con el desarrollo del lenguaje en los párvulos, en los que se mencionan: uso del período didáctico de la conversación con mayor frecuencia, desarrollo de actividades que tienen que ver con la lectura de cuentos y repetición de palabras, para lo cual utilizan recursos impresos y tecnológicos.



## **CAPÍTULO I: GENERALIDADES DEL ESTUDIO**

### **1.1. Problemática a investigar**

La investigación responde a la necesidad de desarrollar adecuadamente el lenguaje en niños y niñas de educación parvularia, para que sean capaces de pronunciar correctamente las palabras según su escritura, ya que es un paso fundamental para que ellos posean un mejor vocabulario, en la sección uno (4 años) el niño y niña debe desarrollar las tres áreas básicas: afectiva, cognoscitiva y psicomotriz; en las que se trabaja una serie de técnicas de enseñanza a través de los periodos didácticos. Para que los párvulos mejoren su lenguaje es necesario retomar aspectos claves como: realizar ejercicios soplando una pajilla, ejercitando la lengua a través de movimientos de arriba hacia abajo, izquierda-derecha, etc., en donde la técnica de enseñanza que se utilice en el aula sea fundamental para el desarrollo del individuo.

La investigación se desarrolló en el municipio de Santa Ana, en instituciones públicas y privadas que se dedican a la enseñanza de Educación Parvularia. En las cuales los alumnos están bajo el nuevo plan de estudio que ha implementado el Ministerio de Educación, que sirve como una herramienta fundamental al docente para su labor educativa, ya que cada vez se presentan más prioridades a las necesidades del aprendizaje de los niños y niñas.

Por otra parte es fundamental que los alumnos de 4 años mejoren su lenguaje y posteriormente enfrenten con menos dificultad las exigencias académicas de la educación básica. Previo al estudio se realizó un diagnóstico en el período del 16 al 28 de febrero de 2009, se refleja que hay una serie de problemas, en donde sobresalen los relacionados con el lenguaje<sup>1</sup>, del cual se dio inicio a la ejecución de esta investigación, finalizando el 8 de enero de 2010.

Con la información que se obtuvo en la visita a las escuelas públicas y privadas que sirven educación a párvulos en el municipio de Santa Ana, se noto la carencia

---

<sup>1</sup> Diagnóstico realizado por las integrantes del grupo

de vocabulario en niños y niñas que asisten a este nivel y se detectó que hay problemas en el desenvolvimiento de ellos, por tal razón se realizó un estudio que facilitando de una forma sistemática, metódica para dar respuesta a la siguiente interrogante: ¿Cómo se desarrolla el lenguaje en los periodos didácticos de la sección de cuatro años de las escuelas de educación parvularia públicas y privadas del municipio de Santa Ana?. Por esta situación fue necesario fundamentar sobre algunos indicadores que ayudan al desarrollo evolutivo en el niño y niña en cuanto a su lenguaje, como las siguientes: 1) La importancia de técnicas de enseñanza en el lenguaje, 2) Recursos didácticos innovadores, y el uso de los mismos, Ej. (Libretas de trabajo) entre otros.

## **1.2. Justificación de la investigación**

Es importante la educación parvularia, ya que constituye uno de los pilares fundamentales del Sistema Nacional de Educación, representa las condiciones de aprendizaje formal en las primeras etapas de los niños y niñas, considerando los desafíos que plantea una sociedad en continua transformación, obligado a las sociedades a preparar mejor sus educandos.

La investigación tuvo como propósito obtener información válida para el mejoramiento del desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de la sección uno (4 años), ya que uno de los objetivos que persiguen los párvulos según el Programa de Estudio de Educación Parvularia tiene que ver con: “El uso de recursos expresivos verbales, gráficos, musicales y corporales, a fin de comunicarse con agrado en los contextos donde interactúa y adopta una disposición favorable hacia la comunicación oral y escrita”<sup>2</sup>.

Al mejorar gradualmente el lenguaje en los niños y niñas, se contribuye una adecuada formación progresista en ellos, ya que su capacidad de expresarse se integra a la de actuar y pensar, permitiéndole integrarse a los sistemas educativos superiores del Sistema Educativo Nacional.

---

<sup>2</sup> Ministerio de Educación. (2008). Guía metodológica de educación parvularia-sección 4. Pág. 18.

Con los resultados que se obtuvieron en la investigación sobre el desarrollo del lenguaje en los periodos didácticos en los centros educativos, se contribuyó a mejorar el lenguaje en los niños y niñas de las sección uno de las Escuelas de Educación Parvularia del municipio de Santa Ana, esto sirvió como insumo en la toma de decisiones para mejorar y facilitar el proceso educativo de aprendizaje de los párvulos, teniendo en cuenta que ellos, en este período educativo se caracterizan por los cambios en el desarrollo físico e intelectual, implica que el educando tenga mayor seguridad en sí mismo para el desempeño de las actividades que realiza en su vida cotidiana (Escuela, familia y comunidad).

Con la investigación se beneficia a la comunidad educativa de la Escuelas de Educación Parvularia públicas y privadas del municipio de Santa Ana, trayendo como consecuencia un beneficio a futuro en la educación, se podrá tener acceso a información veraz para poder practicar las técnicas de enseñanza del lenguaje, lo que se refleja en la confianza, seguridad y autonomía del alumno.

### **1.3. Objetivos**

#### ***a. Objetivo general***

Describir la forma en que se desarrolla el lenguaje en los periodos didácticos de la sección de cuatro años de las escuelas de educación parvularia públicas y privadas del municipio de Santa Ana.

#### ***b. Objetivos específicos***

- Identificar los periodos didácticos en los que se trabaja el lenguaje en los niños y niñas de educación parvularia.
- Clasificar las actividades de enseñanza usadas por el docente que promueve el desarrollo del lenguaje en los párvulos.
- Categorizar los recursos que son utilizados para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de Educación parvularia.

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

### **2.1. Contexto educativo salvadoreño**

Según el Ministerio de Educación, los principios generales del Currículo Nacional, son una guía educativa que retoma las orientaciones básicas de la filosofía y política educativas nacionales que garantizan la direccionalidad del Proceso de Enseñanza Aprendizaje a Nivel Nacional, departamental, y local<sup>3</sup>.

Los Dominios Curriculares Básicos (DCB) constituyen un punto de llegada, pero también un punto de partida, en el sentido que se toman en cuenta los conocimientos habilidades y actitudes, adquiridas y desarrolladas en el ciclo anterior, permitiendo orientar los aprendizajes posteriores. Se inicia la Educación Parvularia y se organizan en forma integrada las habilidades para los niños y niñas que egresan de este nivel. En Educación Básica se organizan para cada uno de los ciclos, obteniendo al finalizar cada uno de ellos, los saberes indispensables para que niños y niñas puedan acceder con propiedad al próximo ciclo o nivel de estudio y a la vez que mejoren su bienestar personal, familiar y social. En Educación Media, tanto para el bachillerato general como el técnico, se plantea el desarrollo de capacidades en las áreas humanísticas, científicas y tecnológicas que preparan a los educandos para el ingreso a la educación superior.

Para los niveles de educación básica y media, se organiza cada una de las asignaturas en bloques de contenidos y estos en conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores<sup>4</sup>.

Por otra parte, la Educación Parvularia es el pilar fundamental para el desarrollo integral del niño donde se contemplan analíticamente cada una de las áreas que

---

<sup>3</sup> Ministerio de Educación, (2002) Dominios Curriculares Básicos de Educación Parvularia, Básica y Media. Pág. 9

<sup>4</sup> Ministerio de Educación, (2008) Fundamentos Curriculares. Pág. 10

inciden en el proceso de crecimiento, desarrollo y madurez del niño<sup>5</sup>. Estas son las siguientes:

**a. Socio afectivo:**

- *Compartir situaciones y materiales.*
- *Formar hábitos de orden, aseo y cuidado del material que se utiliza.*
- *Trabajar en equipo.*
- *Desarrollar valores de responsabilidad y de respeto al trabajo propio y ajeno.*
- *Aprender a elegir de acuerdo a sus intereses.*
- *Adoptar una actitud más independiente de las personas adultas.*
- *Desarrollar sentido de responsabilidad y por el gusto estético.*

**b. Cognoscitiva:**

- *Explorar, experimentar, investigar.*
- *Desarrollar vocabulario, conceptos matemáticos y discriminación visual y auditiva.*
- *Adquirir las bases para el aprendizaje social.*

**c. Psicomotora:**

- *Desarrollar la psicomotricidad gruesa y fina.*
- *Adquirir y ejercitar habilidades manuales.*
- *Lograr un buen manejo de las relaciones espaciales.*

---

<sup>5</sup> Ministerio de Educación, (2004) Guía integrada de Procesos Metodológicos para el Nivel de Educ. Parvularia. Pág. 144-145

## **2.2. Desarrollo del niño**

El lenguaje es indisociable del medio familiar del niño. En los primeros meses de vida, la entonación de las palabras de la madre les daba significado; ahora una palabra es toda una acción: "guau" tal vez significa "ese perro que me asusta con sus ladridos", es decir, el niño emplea la palabra-frase con la que se expresa no un objeto concreto sino una situación determinada.

Más tarde, alrededor de los tres años, el niño comienza una época de interrogaciones continuas, haciendo preguntas de las que conoce la respuesta; más adelante, a los cuatro años insistirá en los "por qué" y los "cómo", y más que la explicación le interesa ver si la respuesta se ajusta a sus propios sentimientos; no hay que olvidar que es una edad egocéntrica en la que el niño se acerca a los objetos en función de la adecuación de éstos a sus deseos y necesidades.

El niño desarrolla su personalidad primero en la familia y luego en la sociedad. Los primeros años son de primacía familiar en su vida, pero luego, con su incorporación a la escuela, aparece la necesidad de aprender a convivir con los otros niños.

Su primera experiencia escolar es casi una continuación de su mundo familiar: la maestra es una madre y los compañeros ocupan el lugar de los hermanos; los conflictos que surgen en la escuela son semejantes a los que vive en su casa; por eso, la adaptación a ese nuevo medio estará influida, en gran medida, por el tipo de vivencias que tenga con sus padres y hermanos.

Una forma de elaborar y resolver los conflictos que aparecen tanto en la escuela como en su propio hogar son, además del juego, los cuentos a los que los niños, en estas edades, son tan aficionados: el niño se embelesa oyendo hablar de la gran boca del lobo feroz y abre su boca a la vez que lo hace el lobo; los cuentos le ayudan a elaborar los miedos tan comunes de estos años.

### **a. Características de los niños y niñas a los cuatro años<sup>6</sup>:**

- *Hace preguntas casi sin parar,*
- *Llega a sostener largas conversaciones, mezcla de ficción y realidad,*
- *Es hablador y utiliza con entusiasmo el pronombre personal,*
- *Puede vestirse y desvestirse casi sin ayuda,*
- *Se hace el lazo de los zapatos, se peina sólo y se cepilla los dientes,*
- *Va al baño sólo,*
- *Empieza a formar grupos para jugar de dos o tres niños,*
- *Comparte sus cosas pero a veces tiene arrebatos caprichosos con la intención de provocar reacciones en los demás: "puede ser un verdadero sargento para dar órdenes a los demás"*
- *Tiene cierta conciencia de las actitudes y opiniones de los demás: es excelente para encontrar pretextos y justificar su comportamiento*

No se puede obviar que los agentes educativos tienen una gran influencia en la educación de los niños y niñas, ya que la enseñanza no depende del docente debido a que el padre de familia, docente y alumno deben estar estrechamente ligados para un buen aprendizaje.

### **2.3. Fundamentos de la enseñanza del lenguaje en párvulos**

El lenguaje es un fenómeno típicamente humano, a la vez que social, y además de mostrarse como un instrumento del pensamiento y de la actividad, siendo el lenguaje lo que habla de las cosas. Su importancia radica en ser una persona íntegra que nos sirve para realizar múltiples tareas y ordenar nuestro pensamiento, no solo como elemento personal o individual, sino como elemento

---

<sup>6</sup> Universidad de León. Primera infancia: El niño de uno a cinco años. España. Extraído el 8 de febrero de 2010 de <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/practicu/Evolut01.htm>

de comunicación interpersonal, existiendo unas formas universalmente aceptadas que le dan un carácter generalizador y unificador<sup>7</sup>.

Así mismo el lenguaje es el acto en el que se fundamenta el proceso de comunicación, y ello es muy preocupante que en Educación Parvularia no se desarrolle adecuadamente el lenguaje en los períodos didácticos, ya que es aquí en los cuales los niños y niñas se expresan, despiertan una actitud positiva hacia la lectura y escritura, establecen la relación lectora y análisis léxico, desarrolla la percepción visual y auditiva, la orientación espacial y la coordinación viso motriz por ello el lenguaje se fundamenta en:<sup>8</sup>

#### ***a. Comprensión auditiva y visual***

Esta se refiere al acto de comunicación en el que participan el emisor, receptor y el mensaje que es percibido auditiva y visualmente, según como sea emitido en forma oral o gráfica.

Para que un mensaje sea percibido se necesita que el receptor posea buena capacidad auditiva, tanto física, motivacional y comprensiva. Cuando el mensaje se transmite gráficamente es necesaria una buena percepción visual y que se relacione con la lógica del pensamiento para la comprensión del lenguaje.

Dentro de la percepción auditiva y visual se comprenden dos procesos, los cuales son:

- *Percepción y comprensión auditiva*

Hace referencia como primer paso a la educación del oído de niñas y niños para estimular su desarrollo que aun es incompleto. Los niveles de desarrollo que se pretenden lograr en estos procesos están relacionados con la educación sensorial y con la educación física. Dentro de las aulas los docentes trabajan y ejercitan la comprensión del lenguaje, narrando cuentos y luego explican a los niños y niñas

---

<sup>7</sup> Lengua castellana, lineamientos curriculares, áreas obligatorias y fundamentales. República de Colombia. Ministerio de Educación Nacional. Pág. 15.

<sup>8</sup> El portal de la Educación inicial, actividades para el desarrollo del lenguaje en el jardín. Pág.80.



lo leído, también ayudan a que el niño y la niña aprendan a distinguir ruidos onomatopéyicos y captan mensajes orales, con instrucciones cortas y precisas.

- *Percepción y comprensión visual*

Se refiere a la percepción de la imagen para pasar a la identificación, discriminación y asociación de grafías de letras y de sílabas para lograr la composición de las palabras.

Esto debe de hacerse antes de comenzar la iniciación de la lectura de forma sistemática; por lo que se deben desarrollar suficientes ejercicios de discriminación visual y motora.

### ***b. Lenguaje oral, vocabulario y estructura lingüística***

El desarrollo de la expresión oral debe estimularse en todas las modalidades y niveles educativos. Es necesario que los docentes estimulen a los niños y niñas la expresión espontánea y original; motivándolos gradualmente al enriquecimiento y corrección del lenguaje oral y para ello se cuenta con:

- *Correcta pronunciación y entonación.*
- *Capacidad de diálogo.*
- *Dominio del vocabulario variado y preciso.*
- *Capacidad de exponer sus propias ideas.*

### ***c. Correcta pronunciación y entonación (vocalización)***

Hace referencia a la correcta pronunciación, necesaria para evitar posteriormente dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura. Por tanto se requiere dedicar mucha atención y tiempo a este aspecto considerando las características de los niños y niñas, como también el entorno sociocultural al que estos

pertenecen. En cuanto al trabajo presentado se hace muy constante este apartado, debido a que las docentes ayudan a los alumnos a pronunciar correctamente una palabra que a ellos se les dificulta decir, puesto que la mayoría de los niños y niñas en educación parvularia no pronuncian adecuadamente por diversos factores, por ejemplo: Los padres de familia acostumbran a hablarles con diminutivos a sus hijos, algunas veces los niños y niñas presentan frenillos en su lengua o simplemente no lo quieren repetir.

#### ***d. Vocabulario básico***

Contempla la ejercitación de la pronunciación a efectos de mejorar esta y de adquirir nuevas palabras. Las docentes eligen palabras considerando que sean conocidas; referidas a las actividades más comunes, desconocidas y necesarias en su entorno, además utilizar diferentes nombres, adjetivos y verbos. El vocabulario debe estar de acuerdo al desarrollo evolutivo y se enriquecerá de conformidad con el medio natural y social al que pertenecen niños y niñas.

#### ***e. El diálogo***

El diálogo favorece la socialización, necesaria para ayudar al niño y niña a superar su egocentrismo, al relacionarse con los demás; al saber escucharles y comprenderles.

Además contribuye en el aumento del vocabulario y hablar en orden lógico; esto se evidencia en la conversación directa de niño y niña.

Cuando se ejercita adecuada y oportunamente la percepción y discriminación visual; la comprensión y discriminación auditiva; el desarrollo oral: vocabulario y pronunciación; lateralidad y coordinación espacial; coordinación psicomotriz para el dominio del trazo gráfico, se favorece la madurez necesaria para la iniciación en la lectura y escritura.

Los niños y las niñas para que entiendan lo que les leen deben de realizarlo de una forma amena y motivadora en el que identifiquen y diferencien letras, sílabas y palabras.

#### **2.4. Periodos didácticos en los que se debe enseñar lenguaje a los párvulos.**

Según la guía metodológica de educación parvularia, los períodos didácticos de la jornada diaria de trabajo se refieren a la organización, a la flexibilidad en cuanto al orden en que se realizan los períodos y el tiempo que se emplea en cada uno de ellos. Esto dependerá de las características de los niños y niñas y las circunstancias de la realidad escolar. Durante la investigación las docentes de los diferentes centros educativos que imparten clases a párvulos, mencionaron la importancia que tiene los períodos didácticos<sup>9</sup> en el lenguaje, ya que en cada uno de ellos se estimula al niño y niña para su buen desenvolvimiento de su vida cotidiana y por ello se dará a conocer los períodos didácticos en los cuales tenemos los siguientes<sup>10</sup>:

##### ***a. Saludo y bienvenida.***

Las actividades que se realicen en este período, pueden orientarse por medio de cantos, poemas, juegos, expresión corporal, juego dramático, expresión gráfica y otros que sean pertinentes. Dicha actividad pueden relacionarse con el desarrollo de los objetivos programáticos.

##### ***b. Actividades diarias***

Son acciones que se realizan permanentemente durante cada jornada, con la finalidad de fomentar el hábito del aseo, responsabilidad y orden, de desarrollar la orientación temporal y de inculcar el respeto e interés por los demás.

---

<sup>9</sup> Ministerio de Educación, (2004) Guía metodológica de Educación Parvularia. Pág. 37-47

<sup>10</sup> Ministerio de Educación, (2004) Guía metodológica de Educación Parvularia. Pág. 36.

### ***c. Conversación***

Es una actividad de diálogo que se puede dar dentro o fuera del aula, sentados en círculo, semicírculo o en equipos. En este momento se desarrollan los objetivos del programa de estudio.

### ***d. Aprestamiento.***

Desarrolla las habilidades para escuchar, de lateralidad y direccionalidad, percepciones auditivas, visuales y la fluidez verbal. A pesar de que comparte aspectos globales del desarrollo del lenguaje oral, además de fortalece de manera prioritaria el proceso de lectura, escritura y el razonamiento matemático.

### ***e. Juego – Trabajo.***

Permite al niño y niña el desarrollo de las habilidades y destrezas psicomotoras, cognitivas y sociales. En este momento forman equipos y participan todos en las diferentes zonas, se pueden ambientar de acuerdo a los ejes temáticos del programa.

### ***f. Recreo***

Permite al niño y a la niña el desarrollo de la psicomotricidad y la socialización. En el recreo deciden que hacer, algunas veces los juegos son libres y otros dirigidos.

### ***g. Refrigerio***

Permite practicar normas, hábitos alimenticios y de higiene, valores y actitudes de respeto a los alimentos como producto del trabaja.

### ***h. Educación artística.***

Este período favorece la discriminación auditiva, identidad cultural e individual, el fomento de valores artísticos y desarrolla habilidades psicomotrices.

Tomando en cuenta que en este período se ha integrado el trabajo de la educación física.

***i. Descanso***

Este período permite a los niños y niñas guardar calma, reflexionar y relajar.

***j. Despedida***

Este momento prepara al niño y niña para un encuentro con su hogar y un recordatorio de la asistencia a la escuela.

Dentro del antiguo programa de estudio se contaba con once períodos didácticos para la jornada diaria, actualmente son nueve debido a que se han fusionado dos: conversación-juego trabajo, educación musical-educación física, y hoy en día se reconoce como Educación Artística.

## **2.5. Actividades de enseñanza del lenguaje en párvulos**

Una actividad es un conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad.<sup>11</sup>

María Montessori en las actividades propone un proceso basado en el orden progresivo de adquisición primero de la palabra y posteriormente y progresivamente de la sílaba, la palabra y la frase. Las letras de reseguir y la construcción de palabras. Este método utiliza el sonido de la palabra (método analítico).

Ovidio Decroly establece un método mucho más intuitivo pero que puede llegar a ser más natural en el aprendizaje de los niños, propone un orden inverso al de Montessori, establece que se tiene que partir de la complejidad de la frase para

---

<sup>11</sup> Océano Práctico. ( ). Diccionario de la lengua española. Pág. 14

pasar después por la palabra, la sílaba y la letra. Entre algunas de las actividades que propone Decroly son<sup>12</sup>:

**a. Ordenes escritas**

El niño tiene que hacer una sola asociación entre una frase y una imagen. Por ejemplo, primero se le mostrará un rótulo en el que aparezca escrito: coge el coche y sucesivamente se irá substituyendo por la palabra por la imagen del coche.

**b. Escenas familiares**

Con dibujos que representan una acción que se realiza en la vida familiar. Debajo de la misma, suele aparecer una frase que describe la acción. Es conveniente que mientras el niño establece la asociación entre el vocabulario y la representación gráfica; la frase según es leída se vaya resaltando o cambiando de color, o también que la imagen fija realice algún tipo de animación como respuesta al contenido de la frase.

**c. Juguetes**

Constituyen una de las propiedades exclusivas de los niños, y son una primera fuente de vocabulario importante. Decroly propone ejercicios de colocar rótulos debajo de cada uno de los juguetes, que son posteriormente tenderán a desaparecer. En este momento, lo que el niño tendrá que hacer, será volver a asociar la secuencia de las letras con la representación gráfica correspondiente.

Otro conjunto de actividades que se pueden integrar a la educación del niño son las que plantea el portal de la educación parvularia<sup>13</sup>:

---

<sup>12</sup> Ministerio de Educación. (2003) Guía integrada de Procesos Metodológicos para el Nivel de Educación Parvularia. Pág. 108

<sup>13</sup> Educacioninicial.com. <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/2100/2144.ASP> .

### ***a. Comentar sus dibujos***

Invitar a los niños a dibujar lo que más les guste, luego sentados en ronda, presentarán sus trabajos a los demás compañeros. Podrán contar que es, si es su mascota, un juguete, etc. El docente podrá ir haciendo preguntas para que el autor del dibujo vaya contestando, incentivar más a los niños que son tímidos a contar o describir sus producciones. Algunos niños pueden sentirse heridos si se les pregunta que es lo que dibujaron, sería mejor preguntar o decirles "Háblanos de tu dibujo".

### ***b. Los días de la semana***

Presentar una canción "Los días de la semana", Mostrar tarjetas con dibujos de actividades que se realizan durante la semana en casa o en el jardín, por ejemplo: planchar, cocinar, pintar, comprar, etc. Realizar la mímica de las acciones, se pueden ir cambiando. Repetir varias veces los días de la semana en forma ordenada. Tratamos de recordar entre todos lo que había que hacer cada día de la semana. Este juego permite a los niños a que sugieran alternativas, a que aprendan y respondan a consignas, a repasar los días de la semana.

### ***c. Objetos que comiencen con la letra R***

Presentar a los niños objetos o dibujos que comiencen con la letra "r". Rosa, Ratón, Radio, Reloj, etc. Ir nombrándolas de a una, repetirlas en grupo y en forma individual. Pensar y decir otras palabras que empiecen con "r". Prestar mayor atención y practicar con aquellos niños que presentan alguna dificultad.

### ***d. Palabras contrarias***

Jugar con el cuerpo y con nociones básicas: arriba, abajo, adentro afuera. Colocamos las manos arriba, ahora las manos abajo, saltamos arriba de la mesa, pasamos por abajo de la mesa, etc. Se puede jugar con la canción de "Yo conozco un juego". Cuando el grupo esté familiarizado "con los contrarios" se

puede trabajar con palabras y objetos como: duro y blando, limpio y sucio, abierto y cerrado, etc.

Además existen excelentes ejercicios respiratorios, que pueden graduarse en intensidad y duración, variando objetos y distancias. Ofrecen la ventaja de que el niño los ejecute con placer, no se cansa fácilmente, porque adquiere inconscientemente el control de la economía del aire que aspira y que va adaptando a las exigencias del objeto que persigue, y pueden ser: ejercicios de soplos, apagar una vela, hacer volar una pluma, hacer volar un papel de seda, hacer girar molinetes de papel, hacer rodar una bolita liviana, hacer caer una torre de naipes, emisión de aire ligeramente sonoro, y hacer pompas de jabón<sup>14</sup>.

## **2.6. Los recursos utilizados en la enseñanza del lenguaje en párvulo**

Cuando la profesora desarrolla el acto educativo, utiliza una serie de recursos para que las niñas y los niños concreten su aprendizaje significativo, ante tal situación es necesario que las docentes le den respuesta a la siguiente interrogante: ¿Qué son los recursos didácticos?

Son las herramientas indispensables de las que se vale el docente, para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje y lograr aprendizaje significativo.

La importancia de los recursos didácticos se pone de manifiesto al ubicarse dentro de la plantación sistemática de la enseñanza; es decir, deben de estar de acuerdo con los objetivos de la educación, la metodología, las actividades a realizar y los sistemas de evaluación.

Finalidades de los recursos didácticos.<sup>15</sup>

- *Aproximar al educando a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados.*

---

<sup>14</sup> Educacióninicial.com. <http://www.educacioninicial.com/ei/areas/literaria/actividades/index.asp>

<sup>15</sup> Ministerio de Educación. (2005). Plan Nacional de Educación 2021. Pág. 7



- *Motivar la clase.*
- *Facilitar la percepción y la comprensión de los temas y de los conceptos.*
- *Concretar e ilustrar lo que se está exponiendo verbalmente.*
- *Economizar esfuerzos.*
- *Contribuir a la fijación del aprendizaje a través de la impresión más viva y sugestiva que puede provocar el material.*
- *Dar oportunidad para que se manifieste las actitudes y el desarrollo de habilidades específicas, como el de aparatos, maquinas, etc.*
- *Desarrollo del espíritu crítico e investigativo.*

Los recursos didácticos que el maestro utiliza en el aula se pueden clasificar de acuerdo a las características que presentan y a la frecuencia con que se utilizan, se detalla a continuación<sup>16</sup>:

#### **a. Material impreso**

Mapas, diccionario, libros escolares, libros de lectura, libros de estudio, libros de trabajo, libros de referencia o consultas, libros o cuadernos de control, fichas, revistas, periódicos, folletos, figuras, láminas, etc.

#### **b. Material permanente**

Pizarra, yeso, reglas, compases, cuadernos, libros, franelografos, borradores, lápices, plumones, rotafolios.

---

<sup>16</sup> Bernardo C, J. Una Didáctica para hoy. Pág.202-209.

### ***c. Equipo visual y audio visual***

Televisores, VHS, retroproyector, diapositivas, cassettes, discos, acetatos, grabadora, radios, microscopio, etc.

### ***d. Material prefabricado***

Loterías, rompecabezas, pilots, lápices, ábacos, tijeras, ensambles, pantógrafos, etc.

### ***e. Material experimentales***

Semillas, alcohol, arena, sal, aserrín, harina, fósforos, papel, vejigas, jeringas, microscopios, pipetas, mecheros, tubos de ensayos, pajillas, palillos, gas, aceite, agua, cajas, cuchillos, tijeras, pegamento, insectos, pinturas, etc.

### ***f. Tecnología moderna***

Computadora y sus accesorios, programas, internet, multimedia

Además estos apoyan el desarrollo de las acciones educativas considerándolos disponibles en la comunidad. Estos se analizan y se seleccionan para el interés, la participación y favorecer el trabajo cooperativo; estimular la observación e investigación y resolución de problemas.

Es necesario colocar el material al alcance de los niños y niñas, si se pueden colocar mesas, sillas o estantes pero a un nivel que ellos puedan llegar con independencia. También si se colocan textos deben tener como característica imágenes grandes y llamativas<sup>17</sup>

---

<sup>17</sup> Ministerio de Educación, (2004) Programa de Estudio Sección 1 Educación Parvularia. Pág. 14.

## **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **3.1. Tipo de investigación**

La investigación que se desarrolló fue de tipo descriptiva, se detallaron en que periodos didácticos se práctica el desarrollo del lenguaje, también se hizo una clasificación de aquellas actividades que inciden en el proceso de esta competencia, de igual forma se realizo una categorización de los recursos que son utilizados en el aula.

Para el caso de los periodos didácticos que se establecen para la educación parvularia, se identifico cada uno, y se describió como se está desarrollando y si influye positivamente en el lenguaje de los párvulos. Con respecto a las actividades que desarrollan los docentes, se clasificaron en prioridad para ver cuál es la que incide más en el aprendizaje de las niñas y niños, algo parecido se hizo con los recursos que son usados en el aula, y que potencian el lenguaje de los educandos.

### **3.2. Población y muestra**

La investigación se desarrolló en el municipio de Santa Ana, la que posee un total de 193<sup>18</sup> instituciones que se dedican a la enseñanza de las cuales se encuentran distribuidas según su tipo de administración de la siguiente forma: 31 con Asociación Comunal para la Educación (ACE), 60 privadas, 1 privada con subsidio, 86 con Consejo Directivo Escolar (CDE), 11 con Consejo Educativo Católico Escolar (CECE), y 3 con otros. Las instituciones que cuentan con educación parvularia son 119 (13 puras, 59 mixtas, 47 privadas), poseen una población estudiantil distribuida de la siguiente forma: puras: 682; mixtos: 445; y privados: 559. Haciendo un total de 1,726 estudiantes<sup>19</sup>.

---

<sup>18</sup> Ministerio de Educación. Centros Educativos, listados de consulta de centros escolares del municipio de Santa Ana. Extraído el 15 de marzo de 2009 de [http://www.mined.gob.sv/sistemas/busqueda\\_escuelas/listar\\_escuelas.asp?bus=1&nombre\\_entidad=&codigo\\_entidad=&nombre\\_dpto=02&nombre\\_mun=10](http://www.mined.gob.sv/sistemas/busqueda_escuelas/listar_escuelas.asp?bus=1&nombre_entidad=&codigo_entidad=&nombre_dpto=02&nombre_mun=10)

<sup>19</sup> Ministerio de Educación. Registro Académico, Santa Ana, julio de 2009.

Para la recolección de datos se tomó un muestreo no probabilístico tomando los criterios de accesibilidad, apertura de los centros educativos y población de niños y niñas, para lo cual se visitaron 15 instituciones educativas, ellas son las siguientes:

<b>Instituciones Públicas</b>	<b>Instituciones Puras</b>	<b>Instituciones Privadas</b>
Complejo Educ. Prof. José Arnoldo Sermeño.	Escuela Parvularia de Santa Ana	Colegio Adventista John Nevis Andrews
Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios	Escuela Parvularia San Rafael.	Colegio Dominico Sto. Tomás de Aquino
Centro Escolar Valle Los Elizondo.	Escuela Parvularia Dr. Federico Vides	Escuela Cristiana OASIS
Centro Escolar Tomás Medina	Escuela Parvularia Santa Isabel	Colegio Madre de la Iglesia
Centro Escolar Católico María Consoladora del Carpinello	Jardín Infantil Río Zarco.	Colegio Sihuatehuacan

El número de docentes que se entrevisto fue igual al número de aulas que fueron observadas, y a la cantidad de centros educativos visitados, para poder tener información de las mismas realidades. De igual forma, la documentación que se reviso fue de estas secciones.

### **3.3. Técnicas e instrumentos**

Para el desarrollo del estudio se utilizo las técnicas de la observación, la entrevista, y el registro de documentos. Para el caso de la primera se hizo para ver cómo se imparten las clases y qué tipo de recursos se están utilizando para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas.

Con la entrevista se pudo conversar con las profesoras, el interrogatorio fue para tener información sobre la disponibilidad de recursos y la pertinencia de los periodos didácticos que desarrollan. Con respecto al análisis de documento se hizo una revisión sistemática de la planificación, el libro de registro y las libretas de trabajo de los niños y niñas, para poder así clasificar actividades y verificar aprendizaje. Para cada técnica se contó con un instrumento, una guía de observación (anexo No 1), una guía de entrevista (anexo No 2), y una guía estructurada (anexo No 3) para el registro de documentos.

### **3.4. Procedimiento**

#### ***a. Revisión teórica***

Este proceso consistió en buscar fuentes bibliográficas y virtuales sobre la problemática investigada, esto se hizo en bibliotecas y en Internet, las que ayudaron a obtener información para abordar de la mejor forma la situación estudiada; este fue principalmente sobre el desenvolvimiento de los niños y niñas en el lenguaje oral en la educación de los estudiantes del nivel educativo de parvularia.

#### ***b. Organización del trabajo de campo***

El proceso consistió en seleccionar un listado de Centros Educativos del municipio de Santa Ana. Al tener establecidos dichos centros se le pidió a la Facultad de Ciencias y Humanidades cartas para solicitar permiso y poder ingresar a las instituciones educativas. Posterior a ello se solicitó la colaboración a directores, docentes de especialidad en Educación Parvularia, para recoger información sobre el tema del desarrollo del lenguaje a través de observaciones, entrevistas, y revisión de documentos.

#### ***c. Ejecución del trabajo de campo***

Después de haber organizado y coordinado por el equipo investigador el trabajo, se realizaron las visitas a las parvularias, en las que se observó el desarrollo de las clases, se entrevistó a los docentes y se revisó los documentos pertinentes al estudio.

#### ***d. Elaboración de base de datos y matrices para vaciar información***

Paralelo al trabajo de campo se hizo el diseño de base de datos y matrices para el vaciado de la información que se obtuvo en las instituciones educativas que fueron visitadas.

#### ***e. Vaciado de información***

Al obtener la información de campo, se procedió al vaciado de la información en la computadora, esto se trabajó de forma gradual, según se obtuvo la información, después de cada visita a las escuelas.

#### ***f. Análisis e interpretación de datos***

Luego de haber vaciado la información se procedió a su representación, análisis e interpretación, para poder describir objetivamente la realidad encontrada de los párvulos en los centros educativos.

#### ***g. Proceso de digitación del informe final***

Al tener toda la información procesada, se procedió a la digitación del informe final, retomando apartados del protocolo de investigación y del trabajo que se desarrolló en la etapa de campo.

### **3.5. Análisis estadístico**

El análisis de la información que se obtuvo en campo se hizo a través de la estadística descriptiva, se usó Microsoft Word y Excel para el manejo de información, su representación se hizo en matrices, tablas o gráficos, según fue el caso.

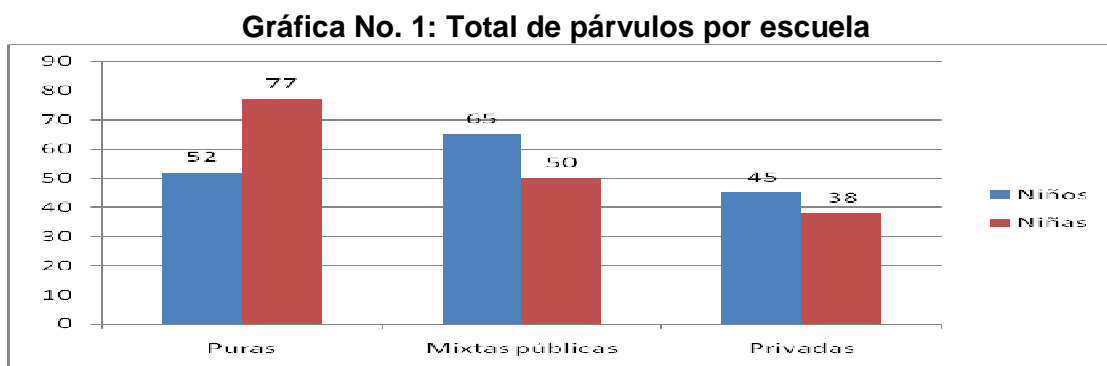
## **CAPÍTULO IV: RESULTADOS**

### **4.1. Sobre aspectos básicos**

#### ***a. Aspectos de la sección***

La educación parvularia en el municipio de Santa Ana es ofrecida en los turnos matutinos en su mayoría; de las 15 instituciones que se visitaron 13 secciones fueron en la mañana y dos por la tarde, en las que se posee una población total

de 327 párvulos (162 niños y 165 niñas), con promedios que oscilan desde los 10 hasta los 36 educandos por sección, en los que sobresalen con mayor cantidad las Escuelas Parvularias Puras con 129, tal como se presentan en la gráfico No 1.



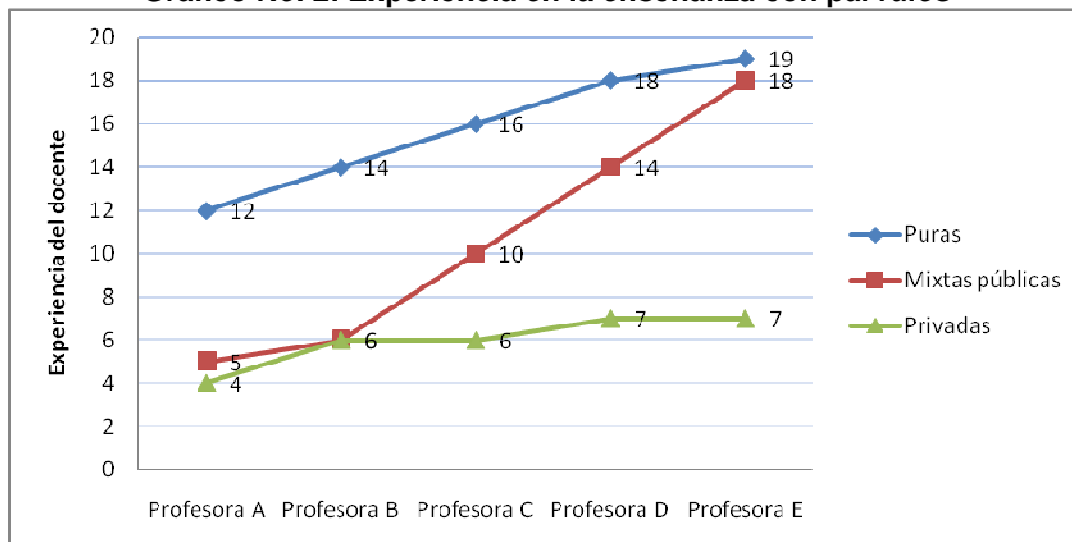
**Fuente: Entrevista a profesoras, septiembre y octubre de 2009**

### ***b. Experiencia del docente***

En los centros educativos de parvularias puras, la experiencia del docente oscila desde los doce a los diecinueve años todas con especialidad en Educación parvularia; tres de ellas poseen licenciatura en la misma especialidad, una con especialidad en Educación Básica, y una sola cuenta con el profesorado. En los centros educativos privados cuatro docentes tienen el grado de profesorado en Educación parvularia, y una de licenciatura en la misma, la experiencia de ellas va desde los cuatro a los siete años en su labor educativa. Para el caso de los centros educativos de las públicas mixtas, la experiencia oscila entre los cinco a dieciocho años de las cuales únicamente dos docentes tienen licenciatura en Educación parvularia y tres solo el profesorado en la misma especialidad.

Como se puede observar, se cuenta con personal que tiene experiencia en este nivel educativo, tal como se muestra en la gráfica No 2, además de su especialización, ya sea en su profesorado como en su licenciatura. Es de resaltar que en las profesoras tienen interés por seguir formándose, lo que se ve como una especialización que les ayudará desarrollar mejor su trabajo, tal como se verificó en el grado académico de las escuelas puras.

**Gráfico No. 2: Experiencia en la enseñanza con párvulos**



**Fuente: Entrevista a profesoras, septiembre y octubre de 2009**

Otro aspecto que tiene que ver con el desempeño de las maestras es la experiencia que tienen en los otros niveles educativos, ya que les da una perspectiva sobre las necesidades que tendrán los párvulos en los grados superiores, de las 15 profesoras entrevistadas, 10 han tenido contacto con grados que van desde el primero hasta los de bachillerato. Las cinco que poseen experiencia con estos niveles se distribuyen así: una en las parvularias puras, una de las públicas mixtas y tres de las privadas.

#### **4.2. Sobre los periodos didácticos en los que se trabaja el lenguaje**

##### ***a. Periodos didácticos en donde se trabaja el desarrollo del lenguaje***

Según la información recolectada en las Parvularias Puras, Mixtas Públicas y Privadas, las profesoras desarrollan el lenguaje en todos los períodos didácticos, pero en los que se enfatizan más son la conversación, educación artística, saludo y bienvenida debido a que en estos periodos se cuenta con más tiempo para el desarrollo de las actividades por lo tanto la interacción entre docente alumno se hace más efectiva, y se practica la pronunciación correcta de fonemas, sílabas, palabras, y frases, ya que esto estimula al niño y a la niña a contestar y expresarse con frases construidas y coherentes, motivándoles a una mejor entonación y coherencia de su vocabulario básico. Así mismo los cantos,



trabalenguas, poemas, adivinanzas, describir láminas que observan, exclamaciones y movimientos de la boca, fueron otras que se observaron para el mejoramiento del lenguaje.

Con respecto al contenido que se trabaja en los periodos didácticos en los que se desarrolla el lenguaje cuentan con una serie de características. Para las profesoras de las Parvularias Puras son: llamativo, creativo, concretos, y tangibles si se quiere generar una clase dinámica; en las Parvularias Mixtas Públicas sobresale lo concreto y lo adecuado, practicándose en los juegos y de forma participativa y dinámica. En las Privadas se tiene situaciones que coinciden con la participación y el dinamismo, coincidiendo con el eje temático y los objetivos de la enseñanza.

El contenido que se trabaja en los periodos didácticos para el desarrollo del lenguaje, se ve reflejado, el aprendizaje en las libretas de los niños y las niñas, estas son ordenadas en su mayoría, las que cuentan con su respectiva revisión, corrección y refuerzo cuando la situación lo amerita.

#### ***b. Desenvolvimiento de la profesora en clases***

Las profesoras de las 15 escuelas visitadas reciben con alegría a los párvulos al iniciar la clase, mostrando tonos adecuados y moderados según el momento que se esté viviendo en el salón de clases, tal como se pudo apreciar en la sección que tiene 36 educandos, en donde la maestra utiliza un tono más fuerte que en el que utiliza la de la sección que solo cuenta con 10, aunque se detectaron dos (una de las puras y una de las públicas mixtas) casos en donde el tono de voz que usa la educadora es suave, haciendo que los niños y niñas pregunten sobre lo que se ha explicado de nuevo. Con respecto a las indicaciones que dan las profesoras se puede apreciar que es oportuna, ya que lo hacen antes de desarrollar cualquier acción pedagógica dentro del aula, al estar claro lo que trabajarán los párvulos proceden a la entrega del material que necesitarán, lo que según ellas les facilita el desarrollo de la competencia del lenguaje.

Además se pudo identificar que todas las maestras elaboran y utilizan la planificación didáctica, en donde plasman como se desarrollará cada uno de los ejes temáticos, especificando tiempos, recurso, actividades y contenidos, las docentes trabajan de acuerdo a lo programado según lo observado, coincidiendo en contenido tiempo y objetivo; ellas mencionan que cuando hay algún desfase es por situaciones externas al aula. El formato que utilizan es el que Ministerio de Educación les ha proporcionado; luego es firmada y sellada por la directora según el día que le toque la respectiva revisión.

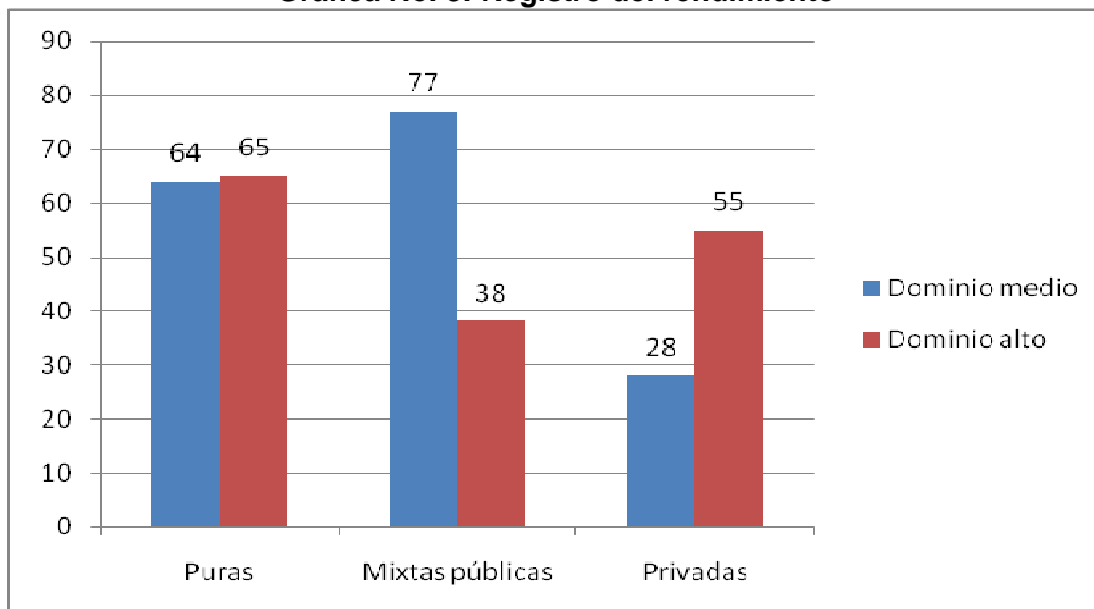
Con respecto a los libros de registros que tienen las profesoras sobre el desarrollo del lenguaje, se detectó lo siguiente: en las Parvularias Puras, se encontró en un total orden y así mismo la docente se encarga con exactitud de llevar a diario el control de cada alumno. Las maestras de las Parvularias Privadas, realizan a diario el control de cada alumno, ya que se someten a las exigencias del centro educativo y por lo consiguiente es un requisito imprescindible tener muy ordenado el libro de registro. Para el caso de las Parvularias Mixtas Públicas, se lleva un buen orden tanto en el libro de registro como en el control de cada uno de ellos.

### ***c. Rendimiento.***

El rendimiento en el desarrollo del lenguaje se ve reflejado en el libro de registro que lleva la profesora y las libretas de trabajo de los niños y las niñas, en todas las parvularias que se investigaron se observó congruencia entre ambos documentos.

El rendimiento en el desarrollo del lenguaje es variado y con diferentes tendencias en las parvularias, para el caso de las instituciones puras se detectó a 64 niños con dominio medio y a 65 con dominio alto; en las privadas se encontró a 77 con dominio medio y a 38 con dominio alto; y en la Mixtas Públicas se ubicó 28 con dominio medio y a 55 con dominio alto, tal como se refleja en la gráfica No. 3.

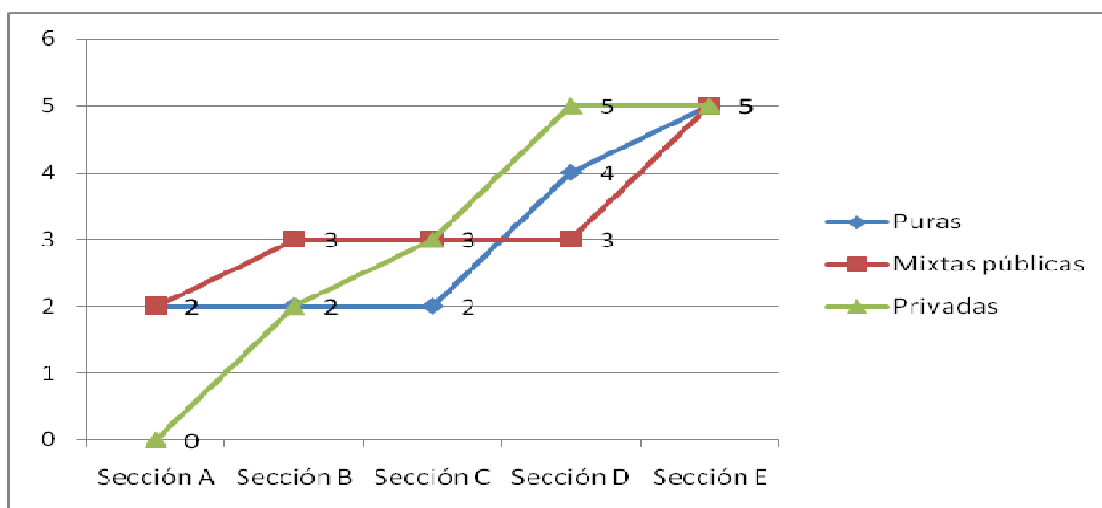
**Gráfica No. 3: Registro del rendimiento**



Fuente: Libro de registro de las secciones, septiembre y octubre de 2009

Todas las maestras coincidieron que los niños que generalmente tienen los rendimientos más bajos en el desarrollo del lenguaje son los que tienen problemas con la asistencia (Gráfico No. 4), y esto agudiza sus propios problemas de aprendizaje, ya que tienden a rezagarse con respecto a sus compañeros. Es de hacer mención que todas las maestras manifiestan que cuando se da alguna situación educativa sobre el lenguaje que no es aprendida, se hacen refuerzos.

**Gráfico No. 4: Alumnos que faltan a clases**



Fuente: Libro de registro de las secciones, septiembre y octubre de 2009

#### ***d. Problemas en las clases***

En las Parvularias Puras se presentan problemas de falta de atención, falta de retentiva o memoria, hiperactividad y problemas de lenguaje, estos datos se obtuvieron en la entrevista realizadas a las docentes y por ello realizan el uso de repetición de palabras, preguntas dirigidas, corrigen la mala pronunciación, y desarrollan el lenguaje en todos los periodos didácticos, aunque unas docentes comentaron que se desarrolla específicamente en Educación Artística. En las que se busca una participación de los alumnos de forma espontánea, creativa, confiable, y segura.

En las Parvularias Privadas, los problemas que presentan son de psicomotricidad fina y gruesa, falta de responsabilidad en entrega de tareas, falta de atención y coordinación. Las docentes no toman el lenguaje como un problema, debido a que ayudan al niño a desarrollarle el lenguaje con otros métodos como lo sería PHONICS (fonética), y en las asignaturas anexadas a los periodos didácticos, principalmente en las clases de inglés.

En las Parvularias Mixtas Públicas se observan diversidad de necesidades que los niños presentan y esto influye notablemente en el aprendizaje del niño dentro de estos se encuentran problemas de lenguaje, motricidad fina, de salud, conductuales, familiares y falta de atención. Las docentes tratan de hacer conciencia al padre de familia para que sus hijos reciban ayuda externa, ya que en ocasiones les es favorable la visita a doctores, psicólogos o terapias en el CRIO. Ya que ellas no tienen el estudio suficiente para esa clase de problemas, pero si ayudan favorablemente en el desarrollo del lenguaje, y esto lo realizan durante el desarrollo de clases, utilizando los periodos didácticos y otro tiempo extra disponible para el niño.

### 4.3. Sobre las actividades desarrolladas para enseñar lenguaje

#### a. Actividades desarrollados en aula

Las maestras que se entrevistaron en las diferentes parvularias manifestaron que realizan una diversidad de actividades (Cuadro No. 1) para desarrollar el lenguaje, en los que sobresalen las lecturas de poemas (8 secciones), realización de cantos (11 secciones), y la lectura de cuentos (7 secciones); las que coinciden con los periodos didácticos, los recursos, y los ejes temáticos.

**Cuadro No. 1: Actividades desarrolladas en aulas**

Parvularias Puras	Parvularias Mixtas Públicas	Parvularias Privadas
Poemas, cantos, trabalenguas, cuentos, dramatización, declamación.	Poemas, cantos, cuentos, repetición de palabras, juegos, adivinanzas, presentación de láminas, preguntas y respuestas, presentación de figuras.	Canto, trabalenguas, cuentos, dramatización, juegos, oración, rondas, ayudas audiovisuales.

Fuente: Guías de observación en las secciones, septiembre y octubre de 2009

Es de hacer mención que en las Parvularias Privadas se desarrollan actividades que cuentan con sus propias particularidades, una de ellas es la creación (imaginación) de cuentos e historias, las que posteriormente son expuestas y socializadas en las aulas en donde participan todos los niños y las niñas, para lo cual se realizan visitas a las bibliotecas. Además en estas secciones se realizan actividades encaminadas a la ejercitación de la boca, como soplar y silbar.

Para esta clasificación, se hace referencia a la tipología presentada por Moreno Ramos, es así que las actividades que se realizan para el desarrollo del lenguaje en las parvularias del municipio de Santa Ana se clasifican de la siguiente forma:

- i) **Actividades convencionales:** Realización de preguntas del contenido desarrollado en clase, lecturas de cuentos, adivinanzas entre otras, escrituras, repetición de palabras;*

**ii) Actividades lúdicas:** Comentarios a los dibujos realizados, formación de grupos de trabajo, soplar a través de una pajilla, inflar vejigas;

**iii) Actividades de dramatización:** Juegos, contar historias, fono mímicas, desarrollo de cantos, trabalenguas, rondas, cuentos, oraciones.

**b. La ejemplificación en las clases**

En estas actividades que se realizan para el desarrollo del lenguaje hay una serie de ejemplos (tabla No. 2) que practican las profesoras, en donde sobresalen la repetición de palabras (11 secciones) con las que forman frases y el uso de láminas (7 secciones) en las que se colocan figuras que tienen que ver con letras y palabras.

**Cuadro No. 2: Ejemplos usados en actividades para el desarrollo del lenguaje en las aulas**

Parvularias Puras	Parvularias Mixtas Públicas	Parvularias Privadas
Fonomímica con letras y frases, repetición de letras correctamente, realización de movimientos con la lengua, repetición en la elaboración de letras y frases, pasar el lápiz sobre figuras y láminas de letras y dibujos.	Repetición de letras correctamente, realización de movimientos con la lengua, pasar el lápiz sobre figuras y láminas de letras y dibujos, fonomímica con letras y frases, delinear tareas en las libretas de trabajo.	Repetición de letras correctamente, realización de movimientos con la lengua, fonomímica con letras y frases, delinear tareas en las libretas de trabajo

Fuente: Guías de observación en las secciones, septiembre y octubre de 2009

### ***c. Tareas exaulas***

Todas las maestras de las parvularias coinciden que para ampliar el aprendizaje del lenguaje se tienen que dejar tareas de observación, de dibujo, apresto a la matemática, en las que los niños y niñas tendrán que involucrar a sus padres de familia como apoyo.

A pesar de que las maestras están de acuerdo con las tareas, no coinciden con la frecuencia que se debe de dejar a las niñas y los niños, hay 11 que manifestaron dejarlas a diario (3 de las Parvularias Puras, 3 de las Parvularias Mixtas Públicas, y 5 de las Parvularias Privadas); hay 2 que dicen tres veces a la semana (1 de las Puras y 1 de las Mixtas Públicas); una de la Parvularia Pura dijo 4 veces a la semana y otra de la Parvularia Mixta Pública mencionó dos.

#### **4.4. Sobre los recursos usados para enseñar el lenguaje.**

##### ***a. Disposición de recursos***

La mayoría de profesoras manifiestan que tienen los suficientes recursos para el desarrollo del lenguaje, 4 profesoras de las Parvularias Puras, 2 de las Mixtas Puras, y 5 Privadas; el cual está a la disponibilidad de los niños y las niñas en el momento que lo necesitan; estos recursos son proporcionados al inicio de año (3 Profesoras de las Parvularias Puras, 1 Mixtas Puras, y 2 Privadas), y en el momento que se necesitan (2 Profesoras de las Parvularias Puras, 4 Mixtas Puras, y 3 Privadas); los que son proporcionados por diferentes instancias.

El material que utilizan en las Parvularias Puras, son dados por padres de familia, Además se tiene a la disposición por parte de la dirección radiograbadora, CDs, entre otros.

En las Parvularias Privadas los materiales son dados por los padres de familia a inicio del año escolar y otros durante el año, la institución dispone recursos como radiograbadora, CDs, libros de cuentos, y enciclopedias ilustrativas.

En las Parvularias Mixtas Públicas se cuenta con pocos recursos, ya que cuando se tiene la necesidad de algún material en específico, se le pide al padre o a la madre de familia con anticipación para realizar dicha actividad. Aunque esto depende de la mala administración del material por parte de la directora.

### ***b. Manejo de los recursos***

Según lo que se observó en las clases en todas las escuelas Parvularias es que las profesoras manejan los recursos para el desarrollo del lenguaje con propiedad y en concordancia con el contenido y las actividades que desarrollan. Lo que facilita esta situación es que los niños y las niñas lo tienen a su alcance en todo momento.

Otros aspectos que se ven reflejados en el buen uso de los recursos en las clases son la experiencia, y la especialidad profesional de las profesoras en la educación parvularia.

### ***c. Tipos de recursos***

Los recursos que se utilizan para la enseñanza del lenguaje en las parvularias son diversos, y dependen del aporte que hacen los padres y madres de familia, y las escuelas, el cual se distribuye de la siguiente forma: en las Parvularias Puras utilizan diferentes recursos en la enseñanza del lenguaje, radiograbadoras, CDs, libros de cuentos, libros ilustrados, láminas, juegos de ensamblajes, y muñecos.

Para el caso de las Parvularias Privadas, usan material didáctico Santillana, grabadoras, CDs, títeres, libros de cuento y objetos concretos. Pero también utilizan programa de A-BEKA-BOOK. En las Parvularias Mixtas Públicas usan diferentes recursos radiograbadoras, CDs, libros de cuentos, libros de poesías, láminas, material ilustrado, y objetos concretos.

Según Marqués Graells los medios didácticos tienen una clasificación tipológica, para este caso, de forma general los recursos para el desarrollo del lenguaje se categorizan de la siguiente forma:



**i) Materiales convencionales:** Pizarra, libros ilustrados, libros de cuentos, libros de canto, libros de poesías, libros de adivinanzas, títeres, juegos de ensamblaje, muñecos, semillas, pajillas, vejigas, palillos, cajas, tijeras, pegamento;

**ii) Materiales audiovisuales:** Láminas, fotografías, casetes, CDs, canciones, películas;

**iii) Materiales Tecnológicos:** Radio, grabadoras, DVD, televisor, VHS, computadoras.

#### **d. Pertinencia de los recursos**

Los recursos para la enseñanza del lenguaje en las parvularias en su mayoría son solicitados en función de las necesidades de los niños y las niñas, del contenido que se trabaja en clases, y la planificación que se realiza para todo el año lectivo, distribuidos de la siguiente forma:

**Cuadro No. 3: Solicitud de recursos**

Parvularias Puras	Parvularias Mixtas Públicas	Parvularias Privadas
Experiencia del docente, necesidades del momento, aprendizaje, objetivos y técnicas, temas y planes.	Actividad que se desarrollará en clase, contenido que se imparte, ejes temáticos del lenguaje, contenido específico de la clase.	Contenido de las guías de trabajo, las planificaciones, las necesidades de los estudiantes.

**Fuente:** Guías de observación en las secciones, septiembre y octubre de 2009

Las profesoras de las parvularias manifiestan que la diversidad de recursos que utilizan para la enseñanza del lenguaje ayuda (cuadro No. 4) a que los niños logren un aprendizaje significativo, ya que generan en ellos y ellas una disposición para participar en las clases.

**Cuadro No. 4: Forma en que ayuda los recursos**

Parvularias Puras	Parvularias Mixtas Públicas	Parvularias Privadas
Incentivan al aprendizaje, ayudan a estimular la vista, benefician el tacto y la audición, potencia la imaginación y creatividad, genera participación.	Motiva la vista y la audición, motivan a que las niñas y niños presten atención, estimula la expresión verbal y gestual, estimula la observación.	Ayuda a la integración de los niños en el grupo, generan participación en los niños, llaman la atención, fomentan la interpretación, estimula la vista.

Fuente: Guías de observación en las secciones, septiembre y octubre de 2009

## **CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

### **5.1. Conclusiones**

#### **a. Sobre los periodos didácticos en los que se trabaja el lenguaje.**

- En esta investigación se puede decir que realizan un buen trabajo, ya que todas las docentes utilizan los periodos didácticos para desarrollar el lenguaje en los niños, pero se enfatizan mas en la conversación, educación artística, saludo y bienvenida debido a que ha estos se les dedica mas tiempos que los demás.
- Los ejes temáticos que se trabajan en los periodos didácticos se realizan acordes a la enseñanza puesto que son llamativos, creativos, concretos, y tangibles, los que generan participación y dinamismo en las niñas y niños; ya que estos estimulan el desenvolvimiento en su contexto social, ampliar su vocabulario y una correcta pronunciación debido a esto el desarrollo del lenguaje en su rendimiento es variado, pues es ahí en donde se reporta la mayoría de estudiantes con dominio alto

### ***b. Sobre las actividades desarrolladas para el desarrollo del lenguaje***

- Las actividades que son utilizadas en el aula con mayor frecuencia para la enseñanza del lenguaje son las lecturas de poemas, realización de cantos, y la lectura de cuentos, etc. Con el fin de fomentar la imaginación y mejorar la correcta pronunciación de las palabras y adquirir un nuevo vocabulario. .
- Para el mejoramiento del lenguaje las clases se fundamentan en la repetición de palabras con las que forman frases y en el uso de láminas en las que se colocan figuras que tienen que ver con letras y palabras, además de las tareas exaulas que involucran a los padres y madres de familia.

### ***c. Sobre los recursos usados para el desarrollo del lenguaje***

- Durante la investigación se observó que las parvularias puras y públicas, tienen los recursos necesarios para el desarrollo del lenguaje gracias a la colaboración del padre de familia quienes son los que proporcionan el material al inicio del año para el desarrollo de los ejes temáticos, lastimosamente el MINED no ha proporcionado el material adecuado a los niños de esta edad, ya que las libretas presentan dibujos muy pequeños y coloridos esto no motiva al niño a desarrollar su creatividad puesto que a la mayoría le cuesta realizar los trazos.
- En el caso de las instituciones privadas son los padres de familia los que invierten en el material que su hijo utilizara durante todo el año escolar, debido a esto los niños optan por tener un mejor aprendizaje ya que ellos trabajan con libretas de editoriales como Santillana, esta proporciona dibujos grandes para la utilización de diferentes técnicas.
- Los recursos son pertinentes a las actividades de enseñanza del lenguaje que se realizan, pues se utilizan una gran variedad como lo son: radiograbadora, CDs, láminas, libros de cuentos, ensambles, etc. Es necesario que la profesora lleve registros sobre que recursos es mejor para que los niños

aprendan el lenguaje de forma eficiente, y aquel recurso que no incida en lo desechando diferentes técnicas.

## **5.2. Recomendaciones**

### ***a. Sobre los periodos didácticos en los que se trabaja el lenguaje.***

- Las docentes deben de desarrollar acciones concretas de nivelación para aquellos niños que se encuentran en los niveles inferiores de rendimiento académico así mismo involucrando a los padres y madres de familia.
- Para el caso de la dirección se recomienda una interacción más formal con los niños y niñas, y la profesora en turno, pero de forma conjunta, y poder ver así de los involucrados directamente la situación que se vive en el aula sobre la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje.
- Para apoyar el trabajo del alumno los padres y madres de familias deben interactuar más con la profesora y con la directora de las parvularias, con la finalidad de estar monitoreando la situación de sus hijos sobre el aprendizaje del lenguaje, para que puedan ver de qué forma apoyar el trabajo de la maestra.

### ***b. Sobre las actividades desarrolladas para el desarrollo del lenguaje***

- Las docentes para desarrollar las actividades y mejorar el lenguaje en los niños y niñas debe de hacerlo de una manera dinámica, creativa y que transmita motivación de la cual ella presenta.
- Las tareas les sirven a los niños y a las niñas a trabajar el desarrollo del lenguaje en casa, pero se deberían de pensar en un tipo de tarea en la que se pueda involucrar directamente al padre de familia en la formación de su

hijo, pero evitando que este sea el que al final termina haciendo la tarea construyendo de esta manera la responsabilidad.

***c. Sobre los recursos usados para el desarrollo del lenguaje***

- A pesar de que hay disposición de recursos para la enseñanza del lenguaje en las escuelas, en unas no es suficiente, en estas las profesoras deberían de generar acciones concretas de gestión de recursos conjuntamente con la dirección, no hay que depender sólo de lo que pueden aportar los padres y madres de familia y la institución, hay que diversificar las fuentes de recursos involucrando a la empresa privada, organizaciones no gubernamentales nacionales e internacionales, y gobiernos locales.
- Se recomienda a las docentes utilizar recursos innovadores como DVD, televisión, entre otros para el desarrollo de sus clases, esto les serviría a realizar una jornada de clase diferente, para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje y lograr un aprendizaje significativo. .

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Barboso H., A. (2001). Cómo enseñar a leer y escribir. 10ª reimpresión. Bogotá, Colombia: ALFAOMEGA S.A.
- Bee, H. (1978). El desarrollo del niño. México D.F.: Industria Editorial.
- Bernardo C., J. (2004). Una didáctica para hoy. Madrid: Ediciones RIALP S.A.
- Castillejo B., J. L.; Cervera, Juan J.L; Fernández March, A. (1998). El currículo en la escuela infantil: Diseño, realización y control. España: Editorial Santillana.
- Central Sindical Independiente y de Funcionarios. Revista virtual, investigación y educación. CSI Sevilla. [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_sevilla/archivos/revistaense/n27/27080109.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_sevilla/archivos/revistaense/n27/27080109.pdf) (4 de abril de 2009)
- Comellas C., M. J.; Perpinyá i T., A. (1990). La psicomotricidad en preescolar. Barcelona: Editorial CEAC.
- Educación Inicial. Com. El Portal de la Educación Inicial. Actividades para el desarrollo del lenguaje en el jardín. <http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/2100/2144.ASP> (9 de septiembre de 2009)
- Educación Inicial. Com. El Portal de la Educación Inicial. Actividades para la literatura, expresión oral y escrita. <http://www.educacioninicial.com/ei/areas/literaria/actividades/index.asp> (9 de septiembre de 2009)
- Fondo Internacional de las Naciones Unidas para Emergencias de la Infancia. 7ª reimpresión. (1979). Mi niño de 0 a 6 años. Guatemala: Piedra Santa.
- Fundación La Fuente. Creando lectores del mañana, actividades de aprestamiento <http://www.scribd.com/doc/12793043/cuadernillo-apresto> (4 abril 2009)
- Jiménez T. S. (1987). Antología, principios y técnicas para la elaboración de material didáctico para el niño de 0 a 6 años. San José, Costa Rica: Editorial Universidad Estatal a Distancia.
- Marqués G., P. (2007). Los medios didácticos. <http://-www.pangea.org/peremarques/medios.htm> (6 de febrero de 2010)
- Milicic M., N. (2000). Enseñar a leer. 3ª Ed. México: ALFAOMEGA S.A.
- Ministerio de Educación de El Salvador. (1999). Ley General de Educación de El Salvador. El Salvador: MINED.

- Ministerio de Educación de El Salvador. (2004). Guía metodológica de educación parvularia- sección 4 años. El Salvador: MINED.
- Ministerio de Educación de El Salvador. (2005). Indicadores educativos 2003-2004. El Salvador: MINED.
- Ministerio de Educación de El Salvador. (2005). Plan Nacional de Educación 2021. El Salvador: MINED.
- Ministerio de Educación de El Salvador. (2008). Currículo al servicio del aprendizaje. Aprendizaje por competencias. 2ª Ed. El Salvador: MINED.
- Ministerio de Educación de El Salvador. Censo 2006. Directorio de completo de Instituciones Educativas 2006 (Excel). <http://www.mined.gob.sv/sistemas/búsquedaescuelas/búsquedaescuelas.asp> (15 de marzo de 2009)
- Ministerio de Educación de El Salvador. Centros Educativos, listados de consulta de centros escolares, Santa Ana. [http://www.mined.gob.sv/centros/resul\\_dptos.php](http://www.mined.gob.sv/centros/resul_dptos.php) (15 de marzo de 2009)
- Ministerio de Educación. (2002). Dominios curriculares básicos de educación parvularia, básica y media. El Salvador: Artes Gráficas Publicitarias.
- Ministerio de Educación. (2003). Guía integrada de procesos metodológicos para el nivel de educación parvularia. 2ª Ed. El Salvador: Graficolor S.A. de C.V.
- Molnar. G. Evaluación criterial y normativa. <http://www.chasque.net/gamolnar/evaluacion%20educativa/evaluacion.03.html> (18 de mayo de 2009)
- Moreno R., J. (2004). Enseña lengua desde un enfoque léxico. Revista Electrónica Internacional. <http://www.um.es/glosasdidacticas/doc-es/13moreno.pdf> (8 de febrero de 2010)
- Océano. ( ). Práctico diccionario de la lengua española. Madrid: OCEANO.
- Organización de Estados Iberoamericanos. ( ). El Sistemas Educativos Nacionales. El Salvador: MINED-OEI.
- Sáinz, A. ( ). El arte infantil, conocer al niño a través de sus dibujos. [http://webpages.ull.es/users/dsellet/almacen/libros/S%E1inz\\_El%20arte%20infantil.doc](http://webpages.ull.es/users/dsellet/almacen/libros/S%E1inz_El%20arte%20infantil.doc). (4 de abril de 2009)
- Universidad de León. Primera infancia: El niño de uno a cinco años. <http://www3.unileon.es/dp/ado/ENRIQUE/practicu/Evolut01.htm> (8 de febrero de 2010)

# Anexos



## Anexo No 1: Guía de observación

UNIVERSIDAD CATOLICA DE EL SALVADOR.  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.  
CARRERA LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION CON  
ESPECIALIDAD EN PARVULARIA.

### GUIA DE OBSERVACION.

**Objetivo:** Observar como los docentes se desenvuelven en la clase cuando trabajan en el desarrollo del lenguaje en los periodos didácticos.

#### I. Sobre aspectos generales

1.Pura:	2.Mixta:	3.Privada:	4. Turno:
4.Cantidad de niños:		5.Cantidad de niñas	
6. Nombre de la institución			
7. Dirección de la institución:			

#### II. Sobre el desarrollo de las clases

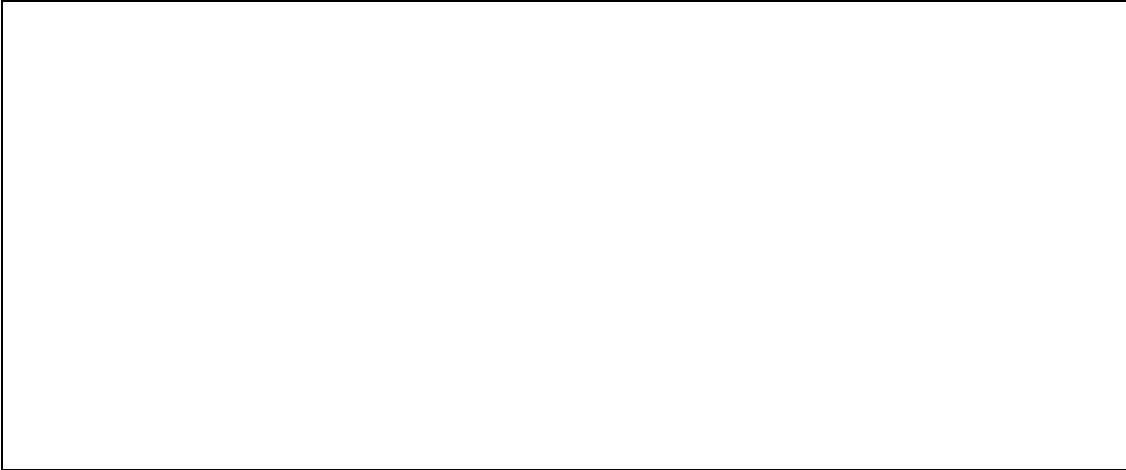
a. Tono de voz utilizado al momento de dar indicaciones

--

b. Indicaciones dadas por la docente

--

c. Forma de ejemplificar el desarrollo del lenguaje

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the user to provide examples of language development.

d. Periodos didácticos usados para el desarrollo del lenguaje.

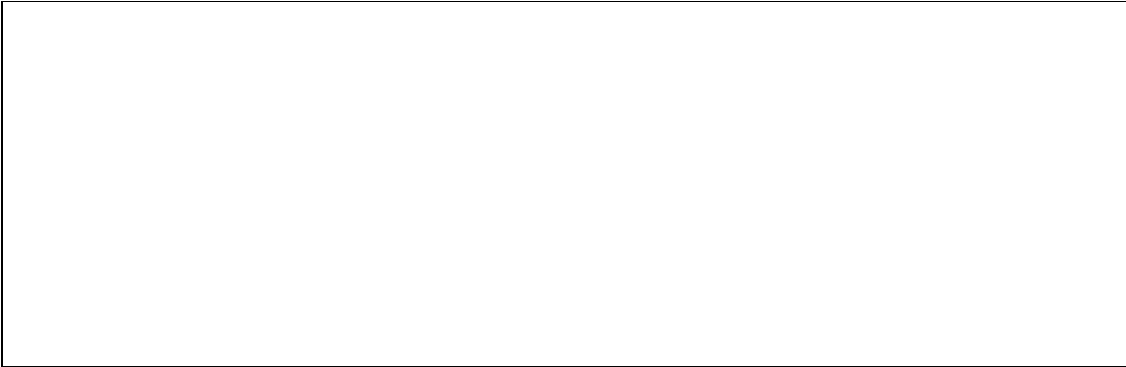
A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the user to list didactic periods used for language development.

e. Actividades desarrolladas para trabajar el lenguaje

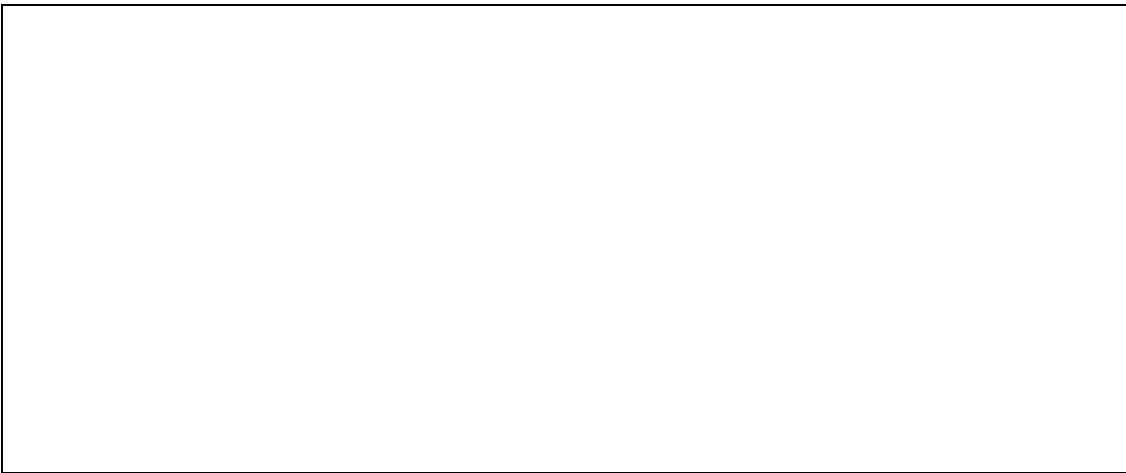
A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the user to describe activities developed to work on language.

**III. Sobre los recursos:**

a. Disponibilidad de los materiales utilizados por la docente



b. Disponibilidad de los materiales para niños y niñas



c. Recursos utilizados en aplicación para el desarrollo del lenguaje



## Anexo No 2: Guía de entrevista

UNIVERSIDAD CATOLICA DE EL SALVADOR.  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.  
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION CON ESPECIALIDAD EN  
EDUCACION PARVULARIA.

### ENTREVISTA A DOCENTES

**Objetivo:** Recopilar información sobre el desarrollo de los periodos didácticos en los que se enseña lenguaje y los recursos que se utilizan.

#### I. Sobre aspectos generales

1.Pura:	2.Mixta:	3.Privada:	4. Turno:
4.Cantidad de niños:			5.Cantidad de niñas
6. Nombre de la institución			
7. Dirección de la institución:			

#### II. Sobre la experiencia del docente

1. ¿Cuántos años ha trabajado en el nivel de Educación Parvularia?

--

2. ¿Cuál es su formación académica?

--

3 ¿Ha trabajado en otro nivel Educativo?, ¿cuál?

--

### III. Sobre los periodos didácticos

1. ¿Cuál es el aproximado de alumnos que a diario faltan a clases?

2. ¿Cómo es su rendimiento académico?

3 ¿Qué problemas presentan en su rendimiento académico?

4 ¿En qué momento desarrolla el lenguaje con los niños?

5 ¿Cada cuanto tiempo deja y revisa tareas?

6 ¿Cómo cree que debe ser la participación de los alumnos?

7 ¿Cuánto tiempo le dedica usted a un contenido?

8 Para el logro de los objetivos planteados, ¿Cómo considera que es conveniente realizar las actividades?

#### **IV. Sobre la disposición de recursos**

1. ¿Hay disponibilidad de recursos en la escuela?

2. ¿Quién proporciona los recursos?

3. ¿En qué momento se solicitan los materiales?

4. ¿En función de qué solicita el material?

5. ¿En qué momentos usa el material?, ¿por qué?

6. ¿Ayuda el material a que los niños desarrollen el lenguaje?, ¿por qué?

### Anexo No 3: Guía para el análisis de documentos

UNIVERSIDAD CATOLICA DE EL SALVADOR.  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.  
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION CON ESPECIALIDAD EN  
EDUCACION PARVULARIA.

#### GUÍA PARA REVISAR DOCUMENTOS

**Objetivo:** Recopilar información sobre la planificación, el rendimiento y el trabajo en cuadernos por los alumnos

1.Pura:	2.Mixta:	3.Privada:	4. Turno:
4.Cantidad de niños:		5.Cantidad de niñas	
6. Nombre de la institución			
7. Dirección de la institución:			

#### A. PLANIFICACIÓN

1. Si se tiene guión de clase: \_\_\_\_\_

2. Calidad del guión de clases:

3. Esta revisada por autoridades el guío de clases: \_\_\_\_\_

4. Estructura del guión de clases:



5. Tiene referencias bibliográficas el guión de clases: \_\_\_\_\_
6. Tiene fechas cuando se hace control al guión de clases: \_\_\_\_\_
7. Coincide lo del guión de clases con los temas de los cuadernos: \_\_\_\_\_
8. Coincide los guiones de clase con lo planificado: \_\_\_\_\_
9. Otros registros:

## **B. REGISTRO DE NOTAS**

### **Aspectos a registrar:**

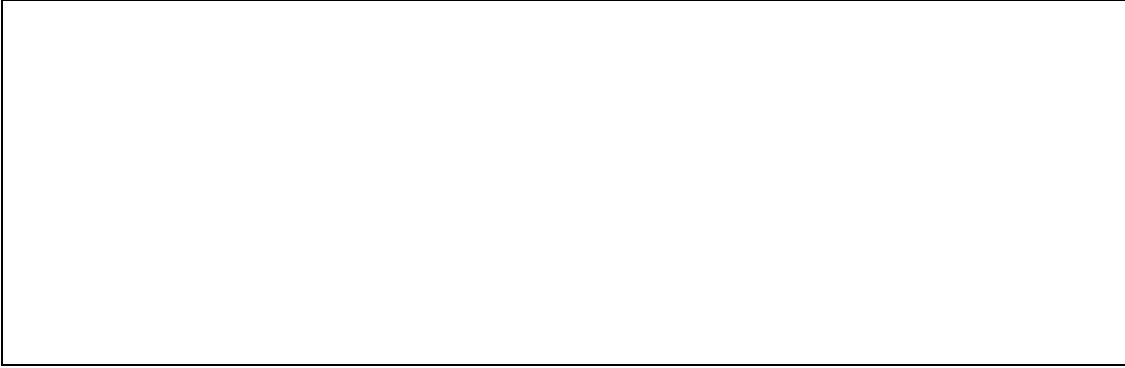
1. Si se tienen ordenado el libro de registro: \_\_\_\_\_
2. Lleva control de cada alumno: \_\_\_\_\_
3. Registro de la notas periódicamente: \_\_\_\_\_
4. Promedios de notas en lenguaje: Niños: \_\_\_\_\_; niñas \_\_\_\_\_
5. Media aritmética de notas en lenguaje: Niños: \_\_\_\_\_; niñas \_\_\_\_\_
6. Moda de notas en lenguaje: Niños: \_\_\_\_\_; niñas \_\_\_\_\_
7. Promedios de notas en escritura: Niños: \_\_\_\_\_; niñas \_\_\_\_\_
8. Media aritmética de notas en escritura: Niños: \_\_\_\_\_; niñas \_\_\_\_\_
9. Moda de notas en escritura: Niños: \_\_\_\_\_; niñas \_\_\_\_\_
10. Total de aprobados y reprobados: Niños: \_\_\_\_\_; niñas \_\_\_\_\_
11. Mejores notas: Niños: \_\_\_\_\_; niñas \_\_\_\_\_
12. Peores notas: Niños: \_\_\_\_\_; niñas \_\_\_\_\_

## **C. CUADERNOS**

### **Aspectos a registrar:**

1. Orden en los cuadernos: \_\_\_\_\_
2. Calidad de los ejercicios en cuadernos:

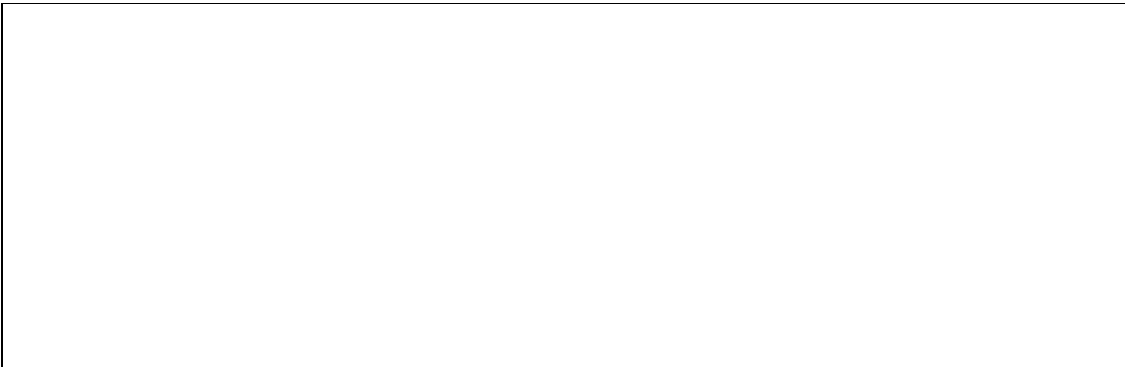
3. Forma del trazo de letras minúsculas



4. Forma del trazo de letras mayúsculas



5. Aseo en el trazo de letras mayúsculas y minúsculas



6. Tienen refuerzo los niños en cuadernos: \_\_\_\_\_

7. Tienen tareas en los cuadernos los niños: \_\_\_\_\_